

Patrimoine religieux



Chapelle de Saint-Prix DYO

La chapelle de Saint-Prix est située à la limite des communes de Dyo et de Saint-Symphorien-des-Bois. D'après une chartre du cartulaire de Cluny, elle aurait été fondée au XI^{ème} siècle, à côté d'une fontaine dont la qualité des eaux est renommée. Elle semble être le lieu de culte le plus ancien de la paroisse de Dyo.



Eglise Saint-Barthélémy FLEURY-LA-MONTAGNE

Superbe tympan sculpté du XII^{ème} siècle, représentant le Christ en Majesté et, sur le linteau, l'Adoration des mages.



Eglise romane Saint-Marcel IGUERANDE

Édifiée au XI^{ème} siècle, cette église se situe au sommet d'une colline dominant la vallée de la Loire. A l'intérieur, la simplicité des lignes architecturales, les proportions harmonieuses et l'éclairage parfaitement dosé procurent une sensation de paix qui invite au recueillement. Le décor sculpté (notamment le fameux chapiteau au cyclope musicien) est également remarquable.



Chapelle du Vieux Bourg de La Chapelle-sous-Dun LA CHAPELLE-SOUS-DUN

La chapelle du Vieux Bourg a été le centre de la paroisse jusque dans les années 1860. À cette époque, l'église délabrée ne pouvait plus contenir que la moitié des fidèles, la population s'étant considérablement accrue, dès le début du siècle, par suite du développement des mines de charbon. D'autre part, la population se plaignait de la position excentrée de la vieille église et de son accès difficile, à flanc de montagne. Pour ces raisons, une autre église fut construite au centre du nouveau bourg qui s'était développé dans la vallée du Sornin, non loin de la mine. La nef de l'église romane fut démolie et la nouvelle église édifée en contrebas.

Chapelle Sainte-Avoye LA CLAYETTE

La chapelle fut édifée en 1451 par Louis de Chantemerle, seigneur de La Clayette. Aspirant à une certaine indépendance, il souhaite avoir sa propre église et cette faveur lui sera accordée par l'évêque de Mâcon. De style gothique flamboyant, rare témoin de cette architecture en Brionnais, elle fut bâtie près de l'hôpital pour les pauvres. La Chapelle, lieu de culte principal de La Clayette, a été jusqu'à la Révolution une annexe de la paroisse de Varennes-sous-Dun. En 1790, les premières assemblées municipales se

Patrimoine religieux

tiendront dans la chapelle sous la présidence de M. La Metterie, avocat et qui deviendra premier maire de La Clayette. Elle fut ensuite peu à peu délaissée jusqu'à ce qu'on n'y célèbre plus d'office. La municipalité a réalisé l'aménagement des abords de la chapelle : le jardin offre ainsi aux promeneurs un petit havre de paix. La chapelle, désaffectée, est aujourd'hui un lieu culturel qui accueille expositions, spectacles et concert.



**Chapelle de Saint-Quentin
LE ROUSSET-MARIZY**

La chapelle de Saint Quentin est inscrite Monument Historique depuis le 8 avril 1971. La campagne principale de construction date du XIIème siècle. Les abords de cette chapelle offre un magnifique panorama sur le territoire des alentours.



**Eglise Saint-Philippe et Saint-Jacques
LIGNY-EN-BRIONNAIS**

L'église de Ligny-en-Brionnais est en partie romane. Le chœur et l'abside sont datés de la première moitié du XIIe siècle, la nef a été allongée vers l'ouest au XIXe siècle.



**Chapelle de l'ancien couvent des Ursulines
MARCIGNY**

Chapelle du couvent des Ursulines, édifié au milieu du XVIIe siècle. Le décor peint de la nef de la chapelle a été découvert en 2003, mais est inaccessible et non visible. Son plafond, orné d'un décor du milieu du XVII est inscrit au titre des Monuments historiques, abrite des peintures monumentales saintes.



**Eglise Saint-Nicolas
MARCIGNY**

Cette église, en grande partie romane (XIIème siècle), est l'un des derniers vestiges du grand monastère de dames clunisiennes de Marcigny, fondé en 1049. Il s'agissait de l'église réservée à la petite communauté de moines chargés d'assister les soeurs dans leur quotidien. A l'intérieur, plusieurs vitraux des XIXème et XXème siècles évoquent l'histoire et le souvenir de ce monastère.

Des travaux sont en cours à l'extérieur du bâtiment.

**Eglise Sainte-Euphémie
MARTIGNY-LE-COMTE**

Patrimoine religieux

Le clocher roman est inscrit aux Monuments Historiques depuis le 29 octobre 1926. La campagne principale de construction date du XII^{ème} siècle. Le chœur, démoli en 1967 puis reconstruit, a été rayé de l'inventaire des Monuments Historiques.



Eglise Saint-Etienne MELAY

L'église de Melay a été reconstruite au XIXe siècle à l'emplacement d'un édifice roman. Les restes de l'église romane sont encore très visibles : au niveau du clocher et de la travée sous le clocher. De plus, une série étonnante de huit chapiteaux sculptés permettent de classer ce monument dans la liste des églises romanes du Brionnais.



Église romane Saint-Pierre et Saint-Paul MONTCEAUX-L'ETOILE

Édifiée au début du XIIème siècle, cette église a perdu son abside romane, remplacée au XVIIIème siècle par une belle chapelle funéraire aux influences baroques. Le tympan du portail occidental, représentant le Christ en majesté, et son linteau, orné des douze apôtres, sont considérés comme un chef-d'oeuvre de la sculpture romane, par leur réalisme et leur mouvement.



Chapelle de Sancenay OYE

Sancenay est un ancien fief seigneurial ayant appartenu à une branche des seigneurs de Semur-en-Brionnais. Sa chapelle fut entièrement redécorée après 1626 par le nouveau seigneur du lieu, le marquis de Tenay, également seigneur de Saint-Christophe. Les décors peints du plafond sont remarquables et forment un ensemble unique dans le Brionnais.



Eglise Saint-Jean-Baptiste OYE

Cet édifice est partiellement roman : le clocher et sa base datent du XIIe siècle mais la nef actuelle a été édifiée au XIXe siècle. L'ornement principal de l'église est son clocher roman qui comporte un seul étage de baies géminées encadrées par une double archivolt retombant sur de fines colonnettes surmontées de chapiteaux sculptés.



Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption PALINGES

Le clocher octogonal et le chevet du XIIème siècle sont inscrits aux Monuments Historiques depuis le 19 novembre 1976. La principale campagne de construction de l'édifice date du XIIème siècle.

